

تجدید دین

سابقہ مباحث میں ہم اشارہ کر چکے ہیں کہ غالب مغربی تہذیب و ثقافت کے باجگزار مسلم مکاتب فکر کی کوشش رہی ہے کہ شریعت کے بعض مشہور تصورات جیسے کہ وسطیت و اعتدال، تجدید دین اور مقاصد شریعت وغیرہ کو غلط اغراض و غایات کے لیے استعمال کیا جائے۔ انہی استحصالی کوششوں کی ایک کڑی دین میں تجدید کا وہ مفہوم ہے جس پر ہم یہاں روشنی ڈالیں گے۔

علوم شرعیہ میں تجدید اور علوم سماجیات میں تجدید، دونوں کے مفہوموں میں جوہری اور بنیادی فرق پایا جاتا ہے۔ ان دونوں مفہوموں کا باہم تقابلی مطالعہ کرنے کے لیے ہم دونوں جہتوں سے ایک ایک نمونہ لیں گے اور ان کا موازنہ کریں گے۔ چنانچہ علوم شرعیہ کے رمز کے طور پر ہم امام شافعی کو لیتے ہیں اور علوم تمدن کے استعارے کے طور پر ہم انسٹائن کو لیتے ہیں۔ ان دونوں کو اہل اختصاص اپنے اپنے میدانوں میں اختراع و ایجاد کا شعلہ جوالہ سمجھتے ہیں اور وسیع تر مفہوم میں اپنے اپنے میدانوں کی صدارت و امامت کا منصب ان کے حوالے کرتے ہیں۔

مگر جب ہم ان دونوں حضرات کے علمی منہج اور طریقہ کار پر غور کرتے ہیں جس پر چل کر انہوں نے وہ کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں جس پر ایک دنیا انگشت بہ دندان ہے تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں کا علمی منہج ایک دوسرے کی عین ضد واقع ہوا ہے۔ اگر ہم دونوں کے علمی منہجوں کو ایک ساتھ سامنے رکھیں تو ہمیں دوسڑکیں نظر آتی ہیں جن میں ایک جس منزل کی طرف جارہی ہے تو دوسری اسی کے مبداء کی طرف اپنا رخ کیے ہوئے ہے۔ سیدھے الفاظ میں آئن سٹائن کے سر پر یہ دھن سوار تھی کہ اپنے زمانے کے رائج تصورات و مفروضات کو لانگھ جائے اور کچھ ایسے نظریات ایجاد کرے جو ابھی تک کسی نے دریافت نہ کیے ہوں۔ اس کے برعکس امام شافعی کے سر پر یہ دھن سوار تھی کہ ماضی کے تمام مفاہیم و نظریات کو دوبارہ زندہ کر دیں اور ان پر چڑھے ہوئے غبار کو چھان پھٹک کر صاف کر دیں اور دین کے نام پر پیدا ہونے والے جدید افکار

ونظریات کا تتبع کر کے ان کے خاتمے کی کوشش کریں۔ یہ دونوں حضرات کے علمی منہج کا بعد اور تفاوت ہے۔ اس کے باوجود دونوں شخصیتیں انسانیت کے احترام اور شکرِ یے کی مستحق قرار پائیں۔ ہم امام شافعیؒ کی عظمت کا اعتراف کرتے ہیں کیونکہ انہوں نے نئے انسان کو شریعت کے اور یجنل تصورات و مفاہیم سے روشناس کرایا تھا، اور آئن سٹائن کا احترام کرتے ہیں کیونکہ اس نے موروٹی نظریات و مفروضات کی زنجیروں سے ہمیں آزاد کیا تھا۔

یہی وہ جوہری اور بنیادی فرق ہے جو جدید اسلامی افکار کے خود رو جنگل میں کہیں گم ہو گیا ہے۔ فرق یہ ہے کہ تمدنی علوم و فنون میں جدت پسندی اور تقنن اس بات کی دلیل ہے کہ ملت کی تخلیقی صلاحیت مردہ نہیں ہوئی، جب کہ علوم شرعیہ میں جدت پسندی اور تقنن اس بات کی دلیل ہے کہ مسلم معاشرہ انحطاط اور پستی سے دوچار ہے۔ نبی کریم ﷺ نے اسی لیے اپنی امت کے سامنے یہ دونوں برعکس مناہج دو اور دو چار کی طرح نمایاں فرمادیے ہیں۔ تمدنی علوم و فنون کے تعلق سے فرمایا کہ تم اپنی دنیا کے معاملات کو زیادہ سمجھنے والے ہو۔ [أنتم اعلم بأمر دنیاکم] (صحیح مسلم: ۲۳۶۳ عن عائشہؓ و انسؓ) اور علوم شرعیہ کے بارے میں فرمادیا ہے کہ جو ہمارے اس معاملے میں کوئی ایسی چیز ایجاد کرے جو پہلے سے اس میں نہ تھی تو وہ مردود ہے۔ [من أحدث فی أمرنا هذا ما لیس منہ فہو رد] (صحیح بخاری: ۲۶۹۷۔ صحیح مسلم: ۱۷۱۸ عن عائشہؓ)

گویا علوم شرعیہ میں ابداع و اختراع کا مطلب یہ ہے کہ دوبارہ قرن اول کے معاشرے کو جیتی جاگتی تصویر بنادیا جائے، یعنی زندگی کے تمام مسائل و معاملات کو نبی ﷺ اور صحابہ کرامؓ کے منہج اور طریقے پر ڈال دیا جائے۔ جب کہ تمدنی ترقی میں مدد دینے والے علوم و فنون کے اندر ایجاد و اختراع یہ ہے کہ ماضی کی جکڑ سے آزاد ہوا جائے اور نیا کچھ پیدا کیا جائے۔

یہ جوہری فرق علم شرعی اور علم مدرسی کا ہے کہ علم مدرسی صرف ماضی کی جکڑ میں مفلک رہتا ہے۔

یہ ہرگز اس درجہ اور کو امدنیہ کی تربیت میں پایا جاتا ہے۔ اس سے ہمارے جدید مفکرین کی خاصی بڑی تعداد اغماض برتتے ہوئے ہے۔ یہاں افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ ہمارے مفکرین نے اس فرق کو بالکل الٹ دیا ہے۔ چنانچہ علومِ مدنیہ میں ان کے پاس در آمد کرنے اور نقالی کرنے کے علاوہ کچھ نہیں۔ دنیاوی ترقی سے متعلق علوم و فنون میں ان مفکرین اور ان کے ہم نواؤں کی کوئی قابل ذکر خدمت ابھی تک دنیا نہیں دیکھ سکی۔ یہ لوگ اس پر ہرگز زور نہیں دیتے کہ

جدید اسلامی فکر - ایک تنقیدی جائزہ ————— ۴۱۰

فکری ماتھا پچی کرنے کے بجائے ہمیں مادی اور معاشی ترقی پر دھیان دینا چاہیے۔ اس کے برخلاف علومِ شرعیہ میں ان کے پاس اختراع و ایجاد اور جدت و تفنن کے علاوہ تقلید نام کی کوئی چیز نہیں ہے۔ یہی چیز ہے جو ان کے طریقہ کار کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرامؓ کے منہج سے جدا کرتی ہے۔

باشعور قارئین نے یہ بات نوٹ کر لی ہوگی کہ علومِ شرعیہ میں تجدید کا جو مفہوم ہے وہ علومِ مدنیہ میں تجدید کے مفہوم سے بالکل برعکس ہے۔ علومِ شرعیہ میں تجدید کا مطلب ہے ہر نئی چیز کو نکال باہر کرنا اور دین کو خالص اور بے شائبہ باقی رہنے دینا۔ جب کہ علومِ مدنیہ میں تجدید کا مطلب ہے نئی نئی چیزیں ایجاد کرنا اور انہیں سماجی خوشحالی کے لیے استعمال میں لانا۔

علومِ شرعیہ میں تجدید کی انقلابی تفسیر جو آج کل ہمارے فکری حلقوں میں پیش کی جاتی ہے یہ دراصل علومِ مدنیہ (مثلاً فلسفہ اور علمی نظریات) کی تاریخ کے مطالعے سے غلط تاثر کا نتیجہ ہے۔ جس طرح علومِ مدنیہ کو یورپ میں کلیسا کے ہاتھوں رکاوٹ کا سامنا کرنا پڑا، ٹھیک وہی کہانی ہمارے مفکرین علومِ شرعیہ کے تعلق سے مسلم ممالک میں بھی دہرانا چاہتے ہیں۔ چنانچہ انقلاب، تختہ پلٹ، بنیادی بدلاؤ اور نظریاتی بغاوت کے تصورات کو یہ علومِ شرعیہ کے تناظر میں رو بہ کار ہوتے دیکھنا چاہتے ہیں۔ یہ بڑی خطرناک غلطی ہے کیونکہ علومِ مدنیہ میں تو یقیناً اختراع و ایجاد کی قدر کی جاتی ہے کہ یہی اس کا اصل میدانِ عمل ہے، مگر دینی مفاہیم و معانی کے اندر

اختراع وابداع ٹھیک نہیں۔ اس میدان میں تو تجدید وابداع یہ ہے کہ امرِ اول یعنی دین کی اور یجنل صورت کی طرف لوٹنے کی ہمارے اندر قدرت اور طاقت پیدا ہو جائے۔ علومِ شرعیہ میں ایجاد وابتکار زیادہ سے زیادہ وسائل و ذرائع میں ہو سکتا ہے، اصولی تصورات و معتقدات میں بالکل نہیں۔ بلکہ اگر کوئی دین کے بنیادی تصورات میں اختراع و تجدید کی بات کرتا ہے تو یہ دین میں بدعت پیدا کرنا ہے اور یہ ایک مذموم و مکروہ عمل ہے۔ اسی لیے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے علومِ شرعیہ میں کشتی نوح کو اس طرح بیان فرمادیا ہے کہ ”نجات پانے والے وہ لوگ ہونگے جو اُس دین پر قائم رہیں جس پر میں اور میرے اصحاب ہیں۔“ [ہم من کان علی مثل ما انا علیہ الیوم و اصحابی] (المعجم الاوسط، طبرانی: ۴۸۸۶ بہ روایت انس بن مالک)

